

20.  
JUN  
30.  
AUG

## Ausstellung

„Geborgte Orte“ – Lisa Becker,  
Anna Bläser und Leonie Klüpfel

Eröffnung am Sonntag 21.6.26 um 11 Uhr

Die Künstlerinnen aus Franken verbindet auch die Zeit an der Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe. In ihren Werken stehen Überlagerungen, Geflechte und Schichtungen nebeneinander, gehen Beziehungen ein, kontrastieren. Leonie Klüpfel entnimmt der Natur Formen und Farben, Lisa Becker findet ihre Formen in der Auflösung des Körpers. Für Anna Bläser sind Atmosphären und das Erfahren von Raum Bestandteil ihrer künstlerischen Arbeit. Geplant ist eine intermediale Ausstellung aus Zeichnung, Malerei, Fotografie, Stoff- und Keramikarbeiten.

Geöffnet Samstag und Sonntag von 13 bis 17 Uhr.  
Der Eintritt ist frei.

## Sommerabendkonzert

„Rhythm of your Soul“ – Singer-Songwriter-Duo Nobutthefrog & Band

Kirchplatz  
Freitag 3.7.2026, 20 Uhr, Einlass 19:30 Uhr

Nobutthefrog zelebriert als Duo Musik, die die Seele berührt und Leidenschaft für temperamentvollen Folk versprüht! Markenzeichen sind eigene Songs mit mehrstimmigem Gesang und einprägsame Melodien aus Anka Slaviks Violine oder Mandoline. Mit Duo-Partner René Huber, Akustikgitarre, garnieren sie die Sets mit Anekdoten ihrer Musik-Trips quer durch Europa. Zum Konzert bringt das Duo Bandmusiker mit.

Eintritt: 20 €

## Sommerabendkonzert

Karibische Lebensfreude in temperamentvoller Musik – Salsamania Quinteto

Kirchplatz  
Samstag 4.7.2026, 20 Uhr, Einlass 19:30 Uhr

Das Quintett interpretiert Klassiker und aktuelle Titel der afro-karibischen Musik sowie Kompositionen von Bandleaderin Eva Tilly in unverwechselbarem Salsamania-Sound: Temperamentvoll, gleichzeitig mit dem erforderlichen Feeling, begleiten vier Bandmitglieder den ausdrucksstarken Gesang der Cubanerin Mireya Coba Canteros.

Eintritt: 20 €

## INFORMATIONEN

Wenn nicht anders angegeben, finden die Veranstaltungen in den Gaden statt. Wir bitten Sie, aktuelle Hinweise und weitere Informationen unserer Website zu entnehmen: [www.weinkulturgaden.de](http://www.weinkulturgaden.de)

Kartenreservierungen und Anmeldungen für die Konzerte:

Per Telefon: 0170 41 98 447

Per E-Mail: [info@weinkulturgaden.de](mailto:info@weinkulturgaden.de)

Veranstalter:

WeinKulturGaden Thüngersheim e.V.  
Kirchgasse 2, 97291 Thüngersheim

Allgemeine Öffnungszeiten:

Samstag und Sonntag 13 Uhr bis 17 Uhr sowie nach Vereinbarung

Wir sind Partner des Netzwerks „KULTUR nah dran“ im Landkreis Würzburg: Kulturverein Giebelstadt | Kulturbühne Alte Feuerwehr Gerbrunn | WeinKulturGaden Thüngersheim | Kürnacher Kulturwerkstatt | Ars Musica Aub  
Netzwerk-Webseite: [www.kultur-nah-dran.de](http://www.kultur-nah-dran.de)

Das Projekt wurde gefördert von:

„Investition in Ihre Zukunft“



Die Sanierung der Kirchgaden wurde von der Europäischen Union aus dem Europäischen Fonds für regionale Entwicklung und vom Freistaat Bayern gefördert.



Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst

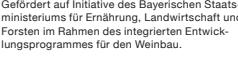


Gefördert aus Initiative des Bayerischen Staatsministeriums für Ernährung, Landwirtschaft und Forsten im Rahmen des integrierten Entwicklungsprogrammes für den Weinbau.



DEUTSCHE STIFTUNG DENKMALSCHUTZ

mit Mitteln der Fernsehlotterie GlücksSpirale

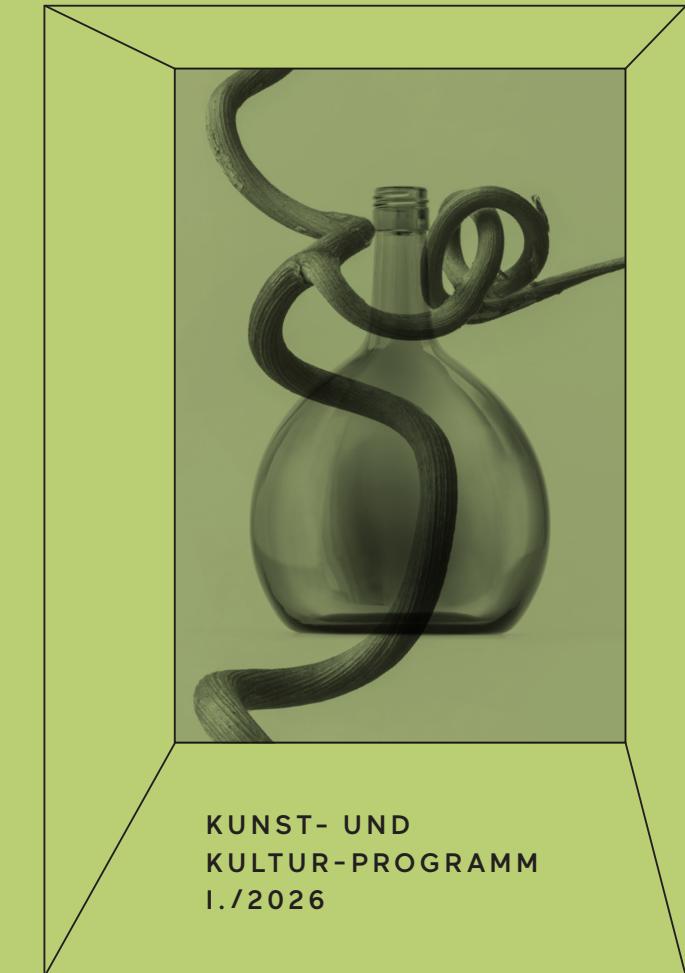


Hier investiert Europa in die ländlichen Gebiete – gefördert durch das Bayerische Staatsministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Forsten und den Europäischen Landwirtschaftsfonds für die Entwicklung des ländlichen Raums (ELER).



Stiftung  
Sparkasse Mainfranken

Ein inspirierender Jahrgang.



WEIN-KULTUR-GADEN

**JANUAR****Ausstellung**

Schülerarbeiten der KUNSTOASE35  
von Rita Kolb

**18.**  
JAN

Über 20 Jahre arbeitet Rita Kolb vor allem mit Kindern und Jugendlichen im künstlerischen Bereich. Die Ausstellung zeigt ein breites Spektrum der Schülerarbeiten über mehrere Jahre hinweg. Die Kinder und jungen Menschen werden in ihrer Entwicklung gefördert und begleitet. Spielerisch fließen Themen wie Komposition, Farbenlehre, Kunstgeschichte und räumliches Gestalten mit ein.

Geöffnet Sonntag von 13 bis 17 Uhr.  
Der Eintritt ist frei.

**9.**  
JAN

**Neujahrskonzert**

„Piano- Wunderland“ – Duo Pohl & Pohl

Freitag 9.1.26, 19:30 Uhr, Einlass 19:00 Uhr

Die zwei Pianistinnen Victoria und Hildegard Pohl aus Nürnberg zelebrieren leidenschaftlich swingenden Jazz in Verbindung mit klassischer Musik und der Kunst der Improvisation. Mutter und Tochter zaubern Musik zwischen allen Stilen: Swing, Blues, Klassik, Bossa Nova, Pop, Stevie Wonder, Astor Piazzolla ... Sie spielen vier-, drei- und zweihändig, im Sitzen, im Stehen – und das Publikum fliegt musikalisch mit Ihnen durch Raum und Zeit. Auf der Bühne gibt es aber nur eine Art von Musik: Die in der „Pohl“-Position!

Eintritt: 20 €

**25.**  
JAN

**Ausstellung**

„Afrikanische Masken –  
mehr als eine Verkleidung“

**29.**  
MÄR

Eröffnung am Sonntag 25.1.26 um 11 Uhr

Die Maske spielt in vielen afrikanischen Ethnien eine große und auch sehr unterschiedliche Rolle. Afrikanische Masken werden für religiöse, soziale und rituelle Zwecke eingesetzt. Dabei geht es um Kommunikation mit Geistern, darum, die Ahnen zu ehren oder bei Übergangsriten (Hochzeiten, Geburten, Initiation) zu helfen, um Heilung oder auch um die Vertreibung böser Geister. Afrikanische Masken sind nicht nur Kunstwerke, sondern lebendige Objekte, die transformative Kräfte besitzen.

Geöffnet Samstag und Sonntag von 13 bis 17 Uhr.  
Der Eintritt ist frei.

**MÄRZ**

**7.**  
MÄR

**Konzert**

„Soul & Popjazz“ – Duo „2inJoy“

Samstag 7.3.26, 19 Uhr, Einlass 18:30 Uhr

2inJoy – dieser Name steht vieldeutig für ein ganz besonderes Musikerpaar: „Zwei in Freude“ – an ihrer eigenkomponierten Musik und ihren Interpretationen von Songs, die ihnen ganz besondere Freude machen – und dies um ihre Zuhörer „zu erfreuen“!

Eintritt: 18 €

**11.**  
MÄR

**Vortrag**

„Die Hochkultur der Maya auf der Yucatán-Halbinsel – eine Reise durch Landschaft und Zeit“

Mittwoch 11.3.26, 19:30 Uhr, Einlass 19 Uhr

Prof. Dr. Birgit Terhorst, Universität Würzburg  
Die Geschichte der Maya und ihrer früheren städtischen Siedlungen spiegeln die beeindruckenden Leistungen der indigenen Hochkultur in Astronomie, Architektur, Schrift und Kunst wider. Es geht um Aufstieg und Niedergang der Maya und die Problematik der Lebensumstände der noch heute in Yucatán lebenden Maya. Dazu gehören Überlegungen zum Einfluss der Menschen auf Landschaft und Klima und darüber, wie die Maya ihrerseits mit den Auswirkungen der Klimaveränderung umgegangen sind.

Eintritt: 3 €

**28.**  
MÄR

**Konzert**

„Zwischen Welten – vom Barock zum Tango“  
Duo AURIS, Akkordeon & Saxophon

Samstag 28.3.26, 20 Uhr, Einlass 19:30 Uhr

In den wunderschönen Räumen der WeinKulturGaden vereinen die Akkordeonistin Alma Flammersberger und die Saxophonistin Sofia Fuss ihr Talent zu einem bezaubernden musikalischen Erlebnis. Von klassischen Meisterwerken über impressionistische Stücke bis hin zu folkloristisch inspirierten Melodien und modernen Kompositionen – das Duo AURIS präsentiert ein Programm, das die Grenzen der Musikgenres sprengt und Ihre Sinne verzaubern wird.

Eintritt: 18 €

**APRIL**

**11.**  
APR

**Ausstellung**

„Lust auf Meer und mehr?“  
Manfred Neuner

**14.**  
JUN

Eröffnung am Samstag 11.4.26 um 19 Uhr

Mit jedem Pinselstrich bringe ich meine Gefühle und Stimmungen auf die Leinwand oder das Papier. Wenn ich Meeresbilder male, spüre ich den feinen Sand unter den Füßen, den Wind im Gesicht, die Kraft der Wellen im Herbststurm. Ich sehe das Licht des Himmels, wie es sich auf der Wasseroberfläche spiegelt.“  
Laudatorin: Jutta von der Lühe

Musik: Walter Grübl und Wolfgang Demel (beide Gitarre)  
Geöffnet Samstag und Sonntag von 13 bis 17 Uhr.  
Der Eintritt ist frei.

**25.**  
APR

**Konzert**

„Nachtigall, ich hör' Dich singen“  
Trio Musica Beata

Samstag 25.4.26, 20 Uhr, Einlass 19:30 Uhr

Lieder und Poesie von Nachtigallen und anderen bunten Vögeln zum Frühlingsbeginn! Vom Trio Musica Beata erklingen heitere, virtuose und herzerwärmende Lieder, Arien und Gedichte. Das Programm erstreckt sich kaleidoskopartig vom Barock bis zur Moderne. Ein eindrucksvolles Vogelstimmenkonzert!

Eintritt: 20 €

**JUNI**

**18.**  
JUN

**Vortrag**

Mord hinterm Dom.  
Der Versuch einer Lösung eines „Cold Case“

Donnerstag 18.6.26, 19:30 Uhr

Dr. Theodor Ruf, Kreisheimatpfleger Altlandkreis Lohr, Lehrtätigkeit Deutschland und USA  
Um 1200 schuf der Würzburger Bischof Konrad von Querfurt die Voraussetzungen für die Gründung der Stadt Karlstadt gegenüber der Karlburg. Was hat die Stadtgründung mit seiner Ermordung 1202 durch die Herren der Ravensburg zu tun? Der Vortrag zeigt die Lebensgeschichte Konrads und die der Ravensburger.  
Eintritt: 3 €