



**„Magic Guitar“-Konzert der WeinKulturGaden am So, 17.10.2020**

**Zwei Extraklasse-Gitarristen begeistern das Publikum in Thüngersheim**

Nach zweimaliger Verschiebung konnte endlich das ursprünglich für 28.3.2020 geplante „Magic Guitar“-Konzert stattfinden. Die beiden Ausnahme-Gitarristen Patrick Steinbach und Michael Diehl waren hochofrendlich nun in Thüngersheim auftreten zu dürfen. Michael Diehl, einer der virtuosesten „Fingerpicker“ unter Deutschlands Gitarristen, genoss bereits zweimal das ihn begeisternde Ambiente unserer WeinKulturGaden, einmal solistisch im Frühjahr 2016, und im Jahr darauf im Duo mit der Sängerin Florezelle Amend. Für das erneute Gastspiel bei uns hatte er sich als weiteren Musiker den Celtic-Gitarristen und Autor Patrick Steinbach eingeladen, mit dem er während der beiden Sets mehrmals die Bühne wechselte. Beide Gitarristen waren bester Laune in Anbetracht des gut gefüllten Pfarrsaals, in dem deutlich mehr Plätze besetzt waren als im Veranstaltungsraum im OG der WeinKulturGaden möglich gewesen wären.

Patrick Steinbach thematisierte Geschichten, die sich um traditionelle irische Musikstücke ranken und erzählte mit irisch gefärbtem Humor Anekdoten zur den virtuos auf der Akustikgitarre gespielten Stücken aus der Heimat seiner Mutter. Steinbach begann im Alter von 11 Jahren mit klassischer Gitarre, war beeinflusst durch die Rockmusik der 70er Jahre, absolvierte ein Musikpädagogik-Studium in Frankfurt und ist seit 1987 Dozent für Gitarre. Beeinflusst vom meisterhaften Gitarristen Sigi Schwab gründete Steinbach das „Flinke-Finger“-Gitarrenduo. Stets arbeitete er an der Verbindung von folkloristischen Musikthemen mit klassischer Spieltechnik. 1993 erschien sein erstes Gitarrenbuch „Celtic Classics“, seit 2001 ist er ständiger Mitarbeiter des Fachmagazins „Akustik-Gitarre“, sein autobiografisch gefärbter Irland-Roman „Fahrtwind“ erschien Ende 2009. Irisches Temperament findet sich auch in klassischer irischer Musik, die filigranen Interpretationen Steinbachs kamen beim Publikum sichtlich gut an.

Michael Diehl hat bereits drei solistische CD-Publikationen mit vorwiegend Eigenkompositionen erarbeitet und eingespielt, seine neueste CD mit dem Titel „Take me Home“ erschien 2019. Die auftrittslose Zeit des Corona-Lockdowns nutzte er zur Arbeit an seiner vierten CD, die er in absehbarer Zeit aufnehmen wird, wie er dem Publikum im „Werbeblock“ für seine CDs eröffnete. Mit seinem Duo „2inJoy“ hat er auch bereits zwei CDs herausgebracht. Seine Spieltechnik auf der akustischen Gitarre ist unglaublich variantenreich und virtuos, klanglich voluminös, mitreißend percussiv und groovig, was in der Konzertpause zu reger Nachfrage an seiner letzten CD führte.

Als Zugabe traten die beiden Ausnahme-Gitarristen dann in einen „musikalischen Dialog“, der die Begeisterung der Konzertbesucher nochmals anfachte und einen gemeinsamen Schlussakkord unter dieses besondere Konzert setzte.

Michael Roth  
LtG. WKG-Bereich K&D

